嵩高ラフ系

軽く束があり紙面はラフ肌

- モンテシオン
- モンテルキア
- ブライトーン

紙厚、白色度等は参考値が含まれます。保証値ではありません。

嵩高ラフ系

モンテシオン　（超嵩高印刷用紙）

■ 最高クラスの嵩高を誇る多機能ペーパー
■ たっぷりとした紙厚と柔らかさを兼ね備えています。
■ 一般A2コート紙と比較すると紙厚は約2倍
■ メリハリ感溢れる白さと若干の表面塗工による印刷再現性向上
■ 素材感を追求した肌合い（コート紙にはない質感）
■ ページ数の多い作品でも開きやすく、ページ数の少ない作品ではボリューム感を演出
■ 文字の可読性が高く、メリハリのある印刷上りが期待出来、落ち着いた紙面が求められるムック本や書籍、雑誌類にも最適

用途：商印用途、出版用途のいずれにもお使いいただけます。
パンフレット、小冊子、タウン誌、ちらし、フリーペーパー、取扱説明書、ムックなどの本文用紙、コミック用紙（厚物）、書籍、雑誌、付録、
ワンポイントのアクセントページ

モンテシオン　規格表

●白色度　80.0%　●不透明度　92.0〜98.0%

サイズ・流目	四六判／T・Y目 788×1091mm		菊判／T・Y目 636×939mm		紙厚 （μm）
米坪 （g／㎡）	連量 （kg）	包入数 （枚）	連量 （kg）	包入数 （枚）	
70.0	60.0	250	41.5	250	140
80.0	69.0	250	47.5	250	160
95.0	81.5	250	56.5	250	190

日本製紙（株）特抄品

紙厚、白色度等は参考値が含まれます。保証値ではありません。

嵩高ラフ系

モンテルキア　（超嵩ラフマット印刷用紙）

■ モンテシオンの姉妹品
■ 上質ベースで退色に強く保存性に優れている。
■ 一般A2マットコート紙と比較すると紙厚は約1.5倍
■ しなやかで、上品な白さを備え持つ個性的な微塗工紙
■ 素材感を追求した肌合い（コート紙にはない質感）
■ ページ数の多い作品でも開きやすく、ページ数の少ない作品ではボリューム感を演出
■ コストメリットも高く、更にナチュラルな「やわらかさ」は広い用途で、ご使用いただけます。

用途：商印用途、出版用途のいずれにもお使いいただけます。
　　　パンフレット、小冊子、タウン誌、ちらし、フリーペーパー、取扱説明書、ムックなどの本文用紙、コミック用紙（厚物）、書籍、雑誌、付録、
　　　ワンポイントのアクセントページ

モンテルキア　規格表

●白色度　92.0%

サイズ・流目	四六判／T・Y目 788×1091mm		菊判／T・Y目 636×939mm		紙厚 (μm)
米坪 (g／㎡)	連量 (kg)	包入数 (枚)	連量 (kg)	包入数 (枚)	
70.0	60.0	250	41.5	500	110
80.0	69.0	250	47.5	250	130
95.0	81.5	250	56.5	250	160
105.0	90.5	250	62.5	250	180

日本製紙（株）特抄品

紙厚、白色度等は参考値が含まれます。保証値ではありません。

嵩高ラフ系

ブライトーン　（高級印刷用紙〈嵩高微塗工紙〉）

- 商業印刷用紙と書籍用紙の特徴を兼ね備えたマルチペーパー。
- 紙面はラフ肌で、ナチュラルホワイトのぬくもりのある風合い。
- 印刷再現性に優れ、また束が出て軽い嵩高設計。（紙厚10〜20%UP／一般A2コートと比較）

用途：書籍、雑誌本文、冊子本文、商業印刷

ブライトーン　規格表

●白色度　85.0%

サイズ・流目	四六判／T・Y目 788×1091mm		菊判／T・Y目 636×939mm		紙厚 (μm)
米坪 (g／㎡)	連量 (kg)	包入数 (枚)	連量 (kg)	包入数 (枚)	
90.0	77.5	250	53.5	250	119
104.7	90.0	250	62.5	250	133
117.0	100.5	250	70.0	250	166

王子製紙（株）特抄品

紙厚、白色度等は参考値が含まれます。保証値ではありません。